

SPRAWOZDANIE KIERUNKOWEGO ZESPOŁU DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA w Zakładzie komunikacji wizualnej/ZESPOŁU JEDNOSTEK MIĘDZYWYDZIAŁOWYCH DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA			
Rok akademicki 2017/2018			
Lp.	Zadanie	Wprowadzone działania	Ocena skuteczności wprowadzonych rozwiązań
1.	Określanie celów i metod zapewniania i doskonalenia jakości kształcenia na wybranym kierunku oraz wdrażanie działań na rzecz podnoszenia jakości kształcenia.	Proces dydaktyczny na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych realizowany jest zgodnie z zasadami zawartymi w bieżących „Kartach przedmiotów”. Jego realizatorami są – posiadający wysokie kompetencje merytoryczne, a także umiejętności dydaktyczne – etatowi pracownicy ISP, którzy oprócz przekazywania wiedzy, w sposób właściwy oceniają pracę studentów. Dzieje się tak na wszystkich etapach (latach) kształcenia oraz podczas realizacji procedury dyplomowania. Opinia powyższa dotyczy studiów I i II stopnia W trakcie roku akademickiego aktywnie działały procedury hospitacji zajęć pracowników, oraz ankiet studenckich mających za cel, dokonanie oceny zajęć i nauczycieli akademickich, którzy je prowadzą. Wyniki ankiet są dostępne dla prowadzących na bieżąco dzięki platformie USOS	Bez zastrzeżeń
2.	Analizowanie zgodności kształcenia prowadzonego na kierunkach, specjalnościach i specjalizacjach ze strategią, misją i polityką jakości Uczelni i wydziału.	Nie stwierdzono niezgodności kształcenia prowadzonego na kierunku w stosunku do strategii, misji i polityki jakości Uczelni i wydziału.	Bez zastrzeżeń

3.	Zmiany w programach kształcenia zgodnie z obowiązującymi aktami prawnymi oraz z uwzględnieniem oczekiwań rynku pracy, opinii interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych, a także wniosków z monitorowania kariery zawodowej absolwenta.	W bieżącym okresie nie dokonano żadnych zmian w programach. Ostatnie zmiany dokonano w ubiegłym roku w Efektach Kształcenia na kierunku Edukacja Plastyczna w zakresie sztuk plastycznych aby odpowiadały aktualnym wytycznym Polskiej Ramy Kwalifikacji, na podstawie Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie warunków prowadzenia studiów Na podstawie art. 9 ust. 3 pkt 1, 1a, 2 i 5 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2012 r. poz. 572, z późn. zm.2))	Bez zastrzeżeń
4.	Inicjowanie zmian metod doskonalenia procesu kształcenia na kierunku, w tym m.in. metod i form kształcenia, realizacji i weryfikacji efektów kształcenia, infrastruktury dydaktycznej i warunków prowadzenia zajęć, itp.	Na chwilę obecną nie inicjowano zmian w tym zakresie	Bez zastrzeżeń . Dotychczasowe metody doskonalenia procesu kształcenia sprawdzają się i na chwilę obecną nie wymagają zmian.
5.	Analiza sposobów weryfikacji zakładanych efektów kształcenia na danych kierunkach.	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia przeprowadzane przez poszczególnych nauczycieli w ramach prowadzonych przez nich przedmiotów akademickich są poprawne.	Bez zastrzeżeń
6.	Nadzorowanie realizacji systemu akumulacji i transferu punktów ECTS na kierunku i monitorowanie systemu przy uwzględnieniu opinii studentów, doktorantów i słuchaczy.	W trakcie całego okresu akademickiego kontynuowana jest procedura z lat ubiegłych, mająca na celu nadzorowanie i monitorowanie realizacji systemu akumulacji i transferu punktów ECTS, a także prawidłowości zasad oceniania studentów w trakcie zajęć, sesji zaliczeniowej oraz jakości prac dyplomowych i rzetelności ich oceniania.	Bez zastrzeżeń

7.	Monitorowanie prawidłowości zasad oceniania studentów i doktorantów na kierunku.	Nie stwierdzono nieprawidłowości w zasadach oceniania studentów. Nie było także skarg w tym zakresie ze strony studentów.	Bez zastrzeżeń
8.	Monitorowanie jakości prac dyplomowych, rzetelności ich oceniania na poszczególnych kierunkach monitorowanie jakości prac dyplomowych, rzetelności ich oceniania na poszczególnych kierunkach oraz sposobu przeprowadzania egzaminów dyplomowych.	Realizacja prac dyplomowych i ich ocena oraz sposób przeprowadzania egzaminów nie budzą zastrzeżeń. Obrony przeprowadzane są w sposób jawny co dodatkowo wpływa na transparentność w tej materii.	Bez zastrzeżeń
9.	Inne działania		
10.	Uwagi i propozycje		